

«Радуга» – символ надежды и любви

Строгий, требовательный, педантичный и в то же время человечный, понимающий – он заменил отца десяткам сирот и детям с серьезными проблемами здоровья.



Истоки

Отметив в июле прошлого года 60-летие, Пётр Дагович решил, что это самый подходящий момент подвести некоторые итоги жизни и педагогического пути. Но лучшей оценки и придумать нельзя было: директору государственного учреждения образования «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации «Радуга» Лиозненского района Петру Даговичу было присвоено высокое звание лауреата премии «Человек года Витебщины – 2023».

Избранная педагогическая стезя оказалась совсем не случайной, а истоки наставничества, трудолюбия, многогранности таланта следует искать в истории рода Даговичей.

Корни его генеалогического древа – родители, бабушки, дедушки – крепкие, мощные. Дед Михаил Абрамович – участник Первой мировой, Гражданской войн. В 1943-м, когда ему было уже 50, ушел на фронт. Кстати, вместе с будущим отцом Петра Даговича – Семёном, которому на тот момент исполнилось 17.

– Деда отправили на запад, а папу – на восток, – рассказывает сегодня о близких людях Пётр Дагович. – Михаил Абрамович освобождал Кёнигсберг, там и Победу встретил. Отец воевал на Дальневосточном фронте, вернулся инвалидом. Вообще, никто в семье не любил рассказывать про войну, слишком тяжело было вспоминать.

Бабушка Гита Наумовна с семи лет работала на фабрике. Неграмотная – всего один класс образования, она была очень мудрая от природы женщина, избиралась депутатом райсовета. Мать-героиня, Гита Наумовна воспитала пятерых детей.

Берега судьбы

Отцу и матери Петра Семёновича просто на роду было написано встретиться, ведь молоденькая выпускница Полоцкого медучилища в 1950 году приехала работать в Дриссу и комнату сняла... у Гиты Наумовны! В этом же году Серафима и Семён поженились. Сирота, потерявшая во время войны родителей и кров, Серафима Моисеевна воспитывалась в детском доме. Вместе с мужем родили и воспитали троих сыновей. Младший из них – Пётр.

К любимой девушке на подъемном кране

После окончания школы Пётр Дагович поступил на дефектологический факультет Минского пединститута имени Горького.

– Прихожу я однажды в общежитие с занятий, а парни переписку устроили с девчонками, которые жили этажом выше: записки пишут и по веревке наверх тянут. Я, конечно, к этому делу присоединился, – делится Пётр Семёнович. – А закончилось дело тем, что все между собой перессорились, а в переписке остались только я и таинственная незнакомка. Через некоторое время по «веревочной» почте пригласил девушку в кинотеатр. С тех пор смотрим один фильм длиною в 37 лет под названием «Жизнь»!

Галина, так звали любимую девушку, отучилась четыре года на филфаке и уехала работать к себе на родину. А дефектологи учились пять лет.

Галина Николаевна 31 декабря 1985 года ждала любимого в гости. А он в это время устроился работать... Дедом Морозом в бюро добрых услуг «Радуга». И смог приехать в Березинский район только 1 января. До деревни Орешковичи оставалось 30 километров пути, а уже не ходил ни один автобус. Каково же было удивление Галины Николаевны, когда поздно вечером возле ее дома остановился... подъемный кран! Другого способа добраться молодой человек не нашел, как только использовал всё свое красноречие, чтобы уговорить водителя крана доставить его к любимой девушке в зимнюю ночь.

Мечта сбылась

Свадебных фотографий у супругов Дагович нет по той простой причине, что и свадьбы как таковой не было: их расписали в Лиозненском райисполкоме, после чего они направились

работать в Черницкую вспомогательную школу-интернат, где молодым специалистам пообещали отдельную комнату! Там родились у них дочери Саша и Настя.

Супругов сплотила не только любовь, но и общее дело. Педагоги по призванию, они всецело посвящали себя детям, оставшимся без попечения родителей. А их маленькая квартира в Черницах стала своеобразным творческим центром для местной молодежи. Работе в Черницкой вспомогательной школе-интернате Даговичи посвятили 15 лет, восемь из них Пётр Семёнович был завучем школы.

«Стихи – это вся жизнь...»

К книгам, учебе, образованию и самообразованию в роду Даговичей особое отношение. Пётр Семёнович тоже ни дня не может прожить без книги. Поэзия, проза – это его стихия. Еще школьником Пётр начал писать стихи. Сегодня без него не обходится ни одно заседание и мероприятие народного любительского литературного объединения «Под абажуром». Пётр Семёнов (его творческий псевдоним) – автор двух книг и совместного поэтического сборника. Он постоянный участник знаменитого, теперь уже международного поэтического конкурса «Песні сунічных бароў», а также поэтических конкурсов в России.

Дети: радость, боль, помощь...

В 2000 году в Лиозно открылся приют, а 1 сентября – коррекционный центр. Пётр Дагович стал его первым и бессменным директором. К слову, единственный в области мужчина среди директоров подобных учреждений образования. Сегодня у ЦКРОиР «Радуга» (неслучайное совпадение с вышеупомянутым бюро добрых услуг из молодости!) много друзей. Это банки и предприятия, организации и индивидуальные предприниматели. Это неравнодушные люди.

У каждого из воспитанников Петра Даговича – сложная судьба. Благодаря сплоченному коллективу педагогов, которые работают в одной связке с родителями, мальчики и девочки имеют возможность общаться, учиться, чувствовать себя нужными и любимыми. А ведь два десятка лет назад помещение центра представляло собой печальное зрелище. Руку помощи протянул итальянский фонд «Поможем им жить». В 2009 году спонсоры подарили теплицу, которая и по сегодняшний день служит на благо центра. Она помогает больным детям приобщиться к труду в силу своих возможностей. Это и удешевление питания, и оздоровление, и небольшой денежный доход. В августе 2010 года был реализован совместный проект Лиозненского райисполкома и итальянских друзей.

В педагогике 37 лет, из них 30 административной работы – солидный отрезок времени. Пётр Дагович признается: не каждый шаг дается легко и просто. Не останавливаться, идти только вперед и верить в успех помогает осознание того, что его отеческая забота нужна детям. Профессионализм педагога не единожды был оценен на самых различных уровнях. В домашнем архиве – многочисленные грамоты, благодарности, в том числе и от Президента Республики Беларусь. Секрет успеха Петра Даговича состоит из многих слагаемых, которые берут начало от предков. Секрет еще и в том, что есть любимая семья, дружный коллектив.

Ольга ПИНЧУК, Лиозно.
Фото Олега КЛИМКОВИЧА.
<https://vitbichi.by>